

## Årsrapport 2022, Copydan Arkiv

Overordnet kan følgende fremhæves:

- Den fælles kulturarv skal ud til alle
- Resultat af årets vederlag
- Gennemsigtighed i fordeling af vederlag og i Copydans virke

### Den fælles kulturarv skal ud til alle

Kunstnere og kulturproducenter oprettede Copydan Arkiv i 2007 med det formål at sikre, at DR's enorme guldgrube af programmer, som repræsenterer den fælles kulturarv, kunne komme ud til befolkningen. Den første aftale, som blev indgået, blev benyttet af DR til at oprette Bonanza, som er et website, hvor en begrænset andel af kulturarven i DR's arkiver kan streames fra. Siden er der kommet andre aftaler til, efterhånden som DR har haft ønsker om yderligere brug af udsendelser.

Rettighedshaverne i regi af Copydan Arkiv har altid arbejdet for at sikre, at denne store kulturarv er tilgængelig for alle danskere. Men mange danskere har desværre fortsat ikke kendskab til alt det gode indhold, der ligger. Alt lige fra gamle dramaproduktioner, børneudsendelser, historiske udsendelser og vigtige dokumentarer, som alt sammen repræsenterer vores fælles samfund og kultur.

I juni 2023 blev der indgået en ny medieaftale mellem regeringspartierne (Socialdemokratiet, Venstre og Moderate) og SF, Enhedslisten, Radikale Venstre og Dansk Folkeparti. Forligspartierne er enige om vigtigheden i at få kulturarven ud til alle, og DR skal derfor stille kurateret indhold til rådighed i et særligt univers på DRTV. Samtidig skal Det Kongelige Bibliotek etablere en søgbar adgang for borgerne til arkivmaterialet fra DR.

### Resultat af årets vederlag

Årets vederlag er steget fra 73,6 mio. kr. i 2021 til 75,3 mio. kr. i 2022. Stigningen skyldes indeksering af aftaler. De samlede omkostninger udgør 0,1 mio. kr. i 2022 og er på niveau med omkostningerne i 2021.

### Gennemsigtighed i fordeling af vederlag og i Copydans virke

I EU er der gennemført ensartede regler for rettighedsorganisationer som Copydan omkring transparens mv. og formelt sker dette via den årlige rapportering. Årsrapporten indeholder således en udførlig beskrivelse af, hvordan vederlagene er fordelt på de enkelte medlemsorganisationer. Specifikationerne er opdelt på vederlag, der fordeles til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere samt vederlag, der afregnes til udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer. Oversigten over fordelte og udbetalte vederlag til medlemsorganisationerne ses på side 21 i årsrapporten.

På hjemmesiden kan man læse meget mere om foreningens arbejde, rettighederne, betalingerne og om hvordan vederlagene er en grundpille i det kulturelle kredsløb i Danmark og er med til at sikre, at skuespillere, musikere, filmfotografer, instruktører, journalister, manuskriptforfattere, musikselskaber, tv-producenter og mange andre kunstnere og kulturproducenter samlet får en fair betaling for deres arbejde og værker, når virksomheder laver forretning på deres indhold.

**Copydan Arkiv F.m.b.a.**

**Årsrapport 2022**

**CVR-nr.: 31 28 43 68**

## Indhold

Ledelsespåtegning.....	3
Den uafhængige revisors revisionspåtegning.....	4
Ledelsesberetning.....	6
Anvendt regnskabspraksis.....	8
Resultatopgørelse.....	9
Balance.....	10
Pengestrømsopgørelse.....	11
Noter.....	12
Specifikationer.....	15
Foreningsinformation.....	23

## **Ledelsespåtegning**

Direktionen og bestyrelsen har dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2022 for Copydan Arkiv F.m.b.a.

Årsrapporten er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabsloven og lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Det er vores opfattelse, at regnskabet, der omfatter årsregnskabet og specifikationer, giver et retvisende billede af foreningens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2022 samt af resultatet af foreningens aktiviteter og pengestrømme for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2022.

Det er endvidere vores opfattelse, at ledelsesberetningen indeholder en retvisende redegørelse for de forhold beretningen omhandler.

Årsrapporten indstilles til generalforsamlingens godkendelse den 30. maj 2023.

København, den 30. maj 2023  
Administrerende direktør:

---

Jacob Graff Hedebrink

Bestyrelse:

---

Sandra Anne Piras  
Forperson

## Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til medlemmerne i Copydan Arkiv F.m.b.a.

### Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for Copydan Arkiv F.m.b.a. for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2022, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance, pengestrømsopgørelse og noter samt specifikationer. Årsregnskabet udarbejdes efter årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af foreningens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2022 samt af resultatet af foreningens aktiviteter og pengestrømme for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2022 i overensstemmelse med årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

### Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

### Uafhængighed

Vi er uafhængige af foreningen i overensstemmelse med International Ethics Standards Board for Accountants' internationale retningslinjer for revisoreres etiske adfærd (IESBA Code) og de yderligere etiske krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse krav og IESBA Code.

### Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere foreningens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere foreningen, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

### Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugere træffer på grundlag af årsregnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlingerne som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.

## Den uafhængige revisors revisionspåtegning (fortsat)

- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af virksomhedens interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om virksomhedens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusion er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at virksomheden ikke længere kan fortsætte driften.
- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om bl.a. det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

### Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens og lov om kollektiv forvaltning af ophavsrets krav. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

København, den 30. maj 2023  
EY Godkendt Revisionspartnerselskab  
CVR-nr. 30 70 02 28

Jesper Jørn Pedersen  
statsaut. revisor  
mne21326

## Ledelsesberetning

### Om Copydan Arkiv

Skabelse og udbredelse af kunst, viden og underholdning er af væsentlig betydning for ethvert samfund. Skal kunstnere og kulturproducenter skabe indhold, så er det en forudsætning, at de kan få betaling for deres arbejde og indsats. Skal indholdet skabe værdi, så er det en forudsætning, at indholdet bliver tilgængeligt for borgerne. Copydan Arkiv beskæftiger sig med begge disse forudsætninger for kunst, viden og underholdning.

Copydan Arkiv er en non-profit forening, stiftet og styret af kunstnere og kulturproducenter indenfor tv-, musik- og filmbranchen. Foreningen er godkendt af Kulturministeriet som en fællesorganisation for rettighedshavere såsom skuespillere, tv-producenter, manuskriptforfattere, musikselskaber, filminstruktører, journalister, filmproducenter, scenografer, musikere, filmfotografer, artister, forfattere og animatorer. Copydan Arkiv og DR har aftaler, der gør det muligt for DR at tilgængeliggøre og bruge store dele af arkivet hos DR enten i fuld længde eller som klip. Dette har blandt andet resulteret i Bonanza-sitet, som havde premiere i 2008, og som er et søgbart arkiv for danskerne.

Området som Copydan Arkiv opererer inden for er reguleret af ophavsretsloven samt en række EU-direktiver og internationale traktater. Ophavsretsloven fordrer, at kunstnere, kulturproducenter og øvrige rettighedshavere samvirker og udøver deres kunstneriske virksomhed i fællesskab for, at kunst, viden og underholdning kan blive udbredt. Dette er baggrunden for, at rettighedshavere inden for en lang række forskellige faggrupper i ca. 30 branche- og fagorganisationer tilbage i 2007 etablerede foreningen Copydan Arkiv. Organisationerne, som er medlemskredsen (medlemsorganisationerne) i foreningen Copydan Arkiv, varetager på lige vilkår alle rettighedshaveres interesser, det vil sige både medlemmer og ikke-medlemmer af organisationerne.

### Juridisk og forvaltningsmæssig struktur

Som non-profit forening har Copydan Arkiv i henhold til vedtægterne ingen formue, idet årets resultat efter omkostninger fordeles til medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne. Foreningens øverste myndighed udgøres af en generalforsamling, der årligt vælger en bestyrelse, der fører tilsyn med driften af foreningen. I det daglige ledes foreningen af en administrerende direktør, der ansættes og afskediges af bestyrelsen.

### Foreningens virke

Copydan Arkiv blev oprettet i 2007. Konteksten var, at Folketinget gav en særbevilling på 75 mio. kr. til DR med det formål, at DR's enorme guldgrube af programmer, som repræsenterer den fælles kulturarv, skulle digitaliseres og formidles til befolkningen. Samtidigt blev der indført en ordning (aftalelicens), således at rettighedshavere og brugere kunne indgå aftaler om vilkår og vederlag for brug af kulturarven.

Den første aftale, som blev indgået, blev benyttet af DR til at oprette Bonanza, som er et website, hvor en begrænset andel af kulturarven i DR's arkiver kan streames fra. Siden er der kommet andre aftaler til, efterhånden som DR har haft andre ønsker om at bruge udsendelser, som er produceret tidligere hen.

## Ledelsesberetning (fortsat)

### Redegørelse for den økonomiske udvikling

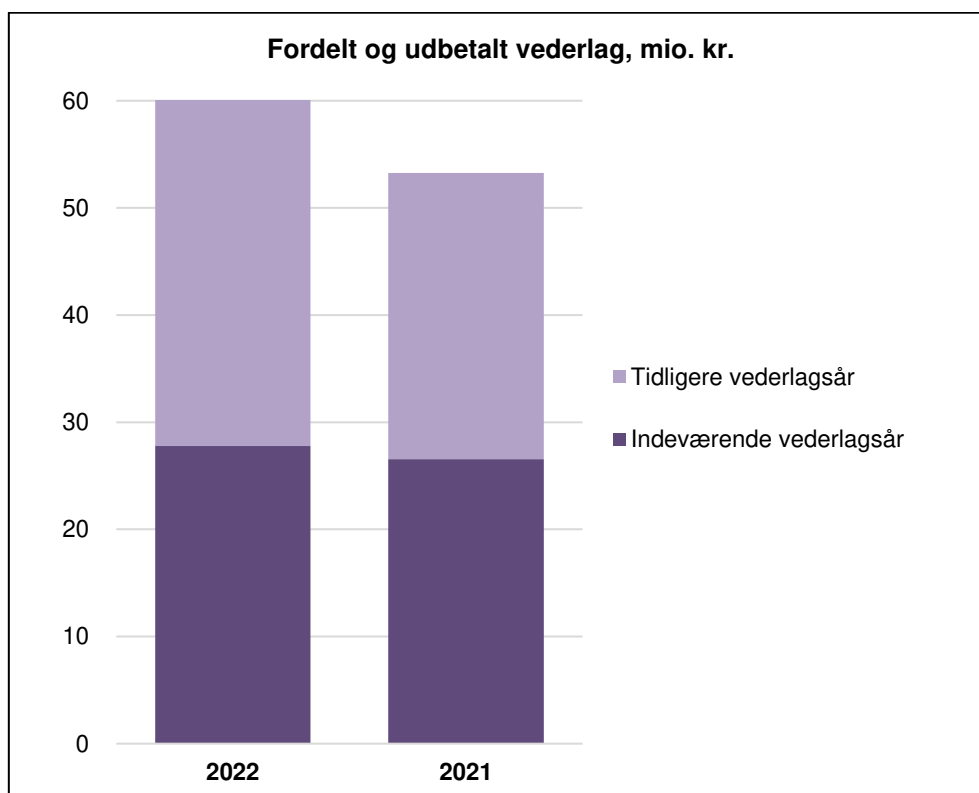
#### Aktivitet og udvikling i 2022

t. kr.	2022	2021
Vederlag	75.279	73.585
Omkostninger	<u>-970</u>	<u>-844</u>
<b>Resultat efter omkostninger</b>	<b><u>74.309</u></b>	<b><u>72.741</u></b>

Årets vederlag er steget fra 73,6 mio. kr. i 2021 til 75,3 mio. kr. i 2022. Stigningen skyldes indeksering af aftaler. De samlede omkostninger udgør 0,1 mio. kr. i 2022 og er på niveau med omkostningerne i 2021.

Nedenfor er vist et diagram over fordelt og udbetalt vederlag i året. Diagrammet er opdelt på indeværende vederlagsår og tidligere vederlagsår. Tallene specificeres i årsregnskabsnote 4.

Der er i 2022 udbetalt 70,5 mio. kr. mod 53,3 mio. kr. i 2021. Af årets udbetaling vedrører 42,7 mio. kr. tidligere vederlagsår. I 2021 udgjorde udbetalingen vedrørende tidligere vederlagsår 26,7 mio. kr.





## Årsregnskab 1. januar – 31. december

### Anvendt regnskabspraksis

Årsrapporten er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for klasse A-virksomheder med de tilpasninger der følger af, at Copydan Arkiv F.m.b.a. er en forening. Herudover har foreningen valgt at udarbejde en ledelsesberetning, en pengestrømsopgørelse og yderligere noter fra en højere liggende regnskabsklasse.

### Resultatopgørelsen

#### Vederlag

Vederlag indeholder beløb opkrævet i henhold til foreningens vedtægter og aftaler på vegne af medlemsorganisationerne for den periode, vederlagene vedrører, reguleret for hensættelse til imødegåelse af tab.

#### Forrentning af vederlag

Forrentning af vederlag indeholder finansielle indtægter og omkostninger, renter, afkast af finansielle aktiver samt realiserede og urealiserede kursgevinster og -tab vedrørende tilgodehavender, gæld og transaktioner i fremmed valuta.

#### Omkostninger

Omkostninger til brug for opkrævning, behandling og fordeling af medlemsorganisationernes vederlag i medfør af ophavsretsloven.

### Balance

#### Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris. Der nedskrives til imødegåelse af forventede tab efter en individuel vurdering af tilgodehavender.

#### Foreningsskat og udskudt skat

Skat af årets resultat opgøres efter bestemmelserne om brancheforeninger i fondsskatteloven. Årets skat, som består af årets aktuelle skat, indregnes i resultatopgørelsen.

Aktuelle skatteforpligtelser og tilgodehavende aktuel skat indregnes i balancen som beregnet skat af årets skattepligtige indkomst, reguleret for skat af tidligere års skattepligtige indkomster samt for betalte a conto skatter.

Der afsættes ikke udskudt skat i balancen, idet det ikke anses for værende sandsynligt, at den kommer til beskatning. Dette sker som følge af, at foreningen er en non-profit organisation, der efter bundfradrag ikke skønnes at ville opnå en skattepligtig indkomst.

#### Skyldige ophavsretsvederlag

Omfatter samtlige fordelte midler til medlemsorganisationerne samt de vederlag af resultat til fordeling, der endnu ikke er fordelt og udbetalt.

#### Gældsforpligtelser

Gældsforpligtelser måles til nettorealiseringsværdi.

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Resultatopgørelse

kr.	Note	<u>2022</u>	<u>2021</u>
<b>Vederlag</b>			
Vederlag	1	75.626.901	74.769.129
Forrentning af vederlag		<u>-348.127</u>	<u>-1.183.754</u>
Vederlag i alt		<u>75.278.774</u>	<u>73.585.375</u>
<b>Omkostninger</b>			
Administrationsomkostninger	2	<u>-969.675</u>	<u>-844.183</u>
Omkostninger i alt		<u>-969.675</u>	<u>-844.183</u>
<b>Resultat efter omkostninger</b>		<b>74.309.099</b>	<b>72.741.192</b>
Fordeles til medlemsorganisationer		<u>-74.309.099</u>	<u>-72.741.192</u>
<b>Årets resultat</b>		<b><u>0</u></b>	<b><u>0</u></b>
<b>Disponering af resultat efter omkostninger</b>			
Fordelte og udbetalte vederlag		27.767.597	26.549.385
Hensat til skyldige vederlag		<u>46.541.502</u>	<u>46.191.807</u>
		<b><u>74.309.099</u></b>	<b><u>72.741.192</u></b>

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Balance

kr.	Note	<u>2022</u>	<u>2021</u>
<b>AKTIVER</b>			
<b>Omsætningsaktiver</b>			
<b>Tilgodehavender</b>			
Andre tilgodehavender	3	<u>0</u>	<u>37.838</u>
Tilgodehavender i alt		<u>0</u>	<u>37.838</u>
Likvider		<u>127.823.314</u>	<u>123.902.348</u>
<b>Omsætningsaktiver i alt</b>		<b><u>127.823.314</u></b>	<b><u>123.940.186</u></b>
<b>AKTIVER I ALT</b>		<b><u>127.823.314</u></b>	<b><u>123.940.186</u></b>
<b>PASSIVER</b>			
<b>Egenkapital</b>			
Foreningskapital		<u>0</u>	<u>0</u>
<b>Gældsforpligtelser</b>			
<b>Kortfristede gældsforpligtelser</b>			
<b>Skyldige ophavsretsvederlag</b>			
Medlemsorganisationer	4	<u>127.736.561</u>	<u>123.915.724</u>
<b>Andre gældsforpligtelser</b>			
Anden gæld	5	<u>86.753</u>	<u>24.462</u>
<b>Kortfristede gældsforpligtelser i alt</b>		<b><u>127.823.314</u></b>	<b><u>123.940.186</u></b>
<b>Gældsforpligtelser i alt</b>		<b><u>127.823.314</u></b>	<b><u>123.940.186</u></b>
<b>PASSIVER I ALT</b>		<b><u>127.823.314</u></b>	<b><u>123.940.186</u></b>
Løn- og bestyrelsesomkostninger	6		
Kontraktlige forpligtelser	7		

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Pengestrømsopgørelse

kr.	<u>2022</u>	<u>2021</u>
Resultat efter omkostninger	74.309.099	72.741.192
Ændringer i andre tilgodehavender	37.838	-37.838
Ændringer i anden gæld	<u>62.291</u>	<u>-64.923</u>
<b>Pengestrømme fra drift</b>	<b><u>74.409.228</u></b>	<b><u>72.638.431</u></b>
Fordelte og udbetalte vederlag indeværende år	-27.767.597	-26.549.385
Fordelte og udbetalte vederlag tidligere år	<u>-42.720.665</u>	<u>-26.713.535</u>
<b>Pengestrømme fra skyldige vederlag</b>	<b><u>-70.488.262</u></b>	<b><u>-53.262.920</u></b>
<b>Årets pengestrømme</b>	<b>3.920.966</b>	<b>19.375.511</b>
Likvider 1. januar	<u>123.902.348</u>	<u>104.526.837</u>
<b>Likvider 31. december</b>	<b><u><u>127.823.314</u></u></b>	<b><u><u>123.902.348</u></u></b>

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Noter

kr.

	2022	2021
--	------	------

#### 1 Vederlag

Genanvendelse af DR arkivproduktioner, hovedaftale	69.240.525	68.455.188
Genanvendelse af DR arkivproduktioner, tillægsaftale	6.386.376	6.313.941
<b>Vederlag i alt</b>	<b>75.626.901</b>	<b>74.769.129</b>

#### 2 Administrationsomkostninger

Lønomsomkostninger (note 6)	537.364	502.984
Bestyrelsesomkostninger (note 6)	118.561	117.680
Medlemsorganisationer	9.000	10.329
Personaleomkostninger	26.575	17.767
Administration	27.066	18.917
Lokaleomkostninger	44.721	40.113
IT-omkostninger	93.707	85.105
Ekstern assistance	112.681	51.288
<b>Administrationsomkostninger i alt</b>	<b>969.675</b>	<b>844.183</b>

#### 3 Andre tilgodehavender

Mellemregning med andre Copydan-foreninger	0	37.837
<b>Andre tilgodehavender i alt</b>	<b>0</b>	<b>37.837</b>

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Noter

kr.	<u>2022</u>	<u>2021</u>
<b>4 Skyldige ophavsretsvederlag</b>		
Skyldige ophavsretsvederlag 1. januar	123.915.724	104.437.452
Resultat efter omkostninger	<u>74.309.099</u>	<u>72.741.192</u>
<b>Til fordeling i alt</b>	<b><u>198.224.823</u></b>	<b><u>177.178.644</u></b>
Fordelt og udbetalt vedrørende indeværende år	-27.767.597	-26.549.385
Fordelt og udbetalt vedrørende tidligere år	<u>-42.720.665</u>	<u>-26.713.535</u>
<b>Fordelt og udbetalt i alt</b>	<b><u>-70.488.262</u></b>	<b><u>-53.262.920</u></b>
<b>Skyldige ophavsretsvederlag 31. december</b>	<b><u>127.736.561</u></b>	<b><u>123.915.724</u></b>
Skyldige vederlag specificeres yderligere på side 17.		
<b>5 Anden gæld</b>		
Feriepengeforpligtelse	23.127	23.484
Periodeafgrænsningsposter	4.530	978
Mellemregning med andre Copydan-foreninger	<u>59.096</u>	<u>0</u>
<b>Anden gæld i alt</b>	<b><u>86.753</u></b>	<b><u>24.462</u></b>
<b>6 Løn- og bestyrelsesomkostninger</b>		
Gage og honorarer	593.932	566.731
Pension	51.498	48.199
Andre omkostninger til social sikring	8.934	5.054
Øvrige bestyrelsesomkostninger	<u>1.561</u>	<u>680</u>
<b>Løn- og bestyrelsesomkostninger i alt</b>	<b><u>655.925</u></b>	<b><u>620.664</u></b>
<b>I løn- og bestyrelsesomkostninger er inkluderet:</b>		
Vederlag til direktion og bestyrelse	<u>162.970</u>	<u>154.900</u>
Gennemsnitligt antal fuldtidsbeskæftigede	<u>1</u>	<u>1</u>

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Noter

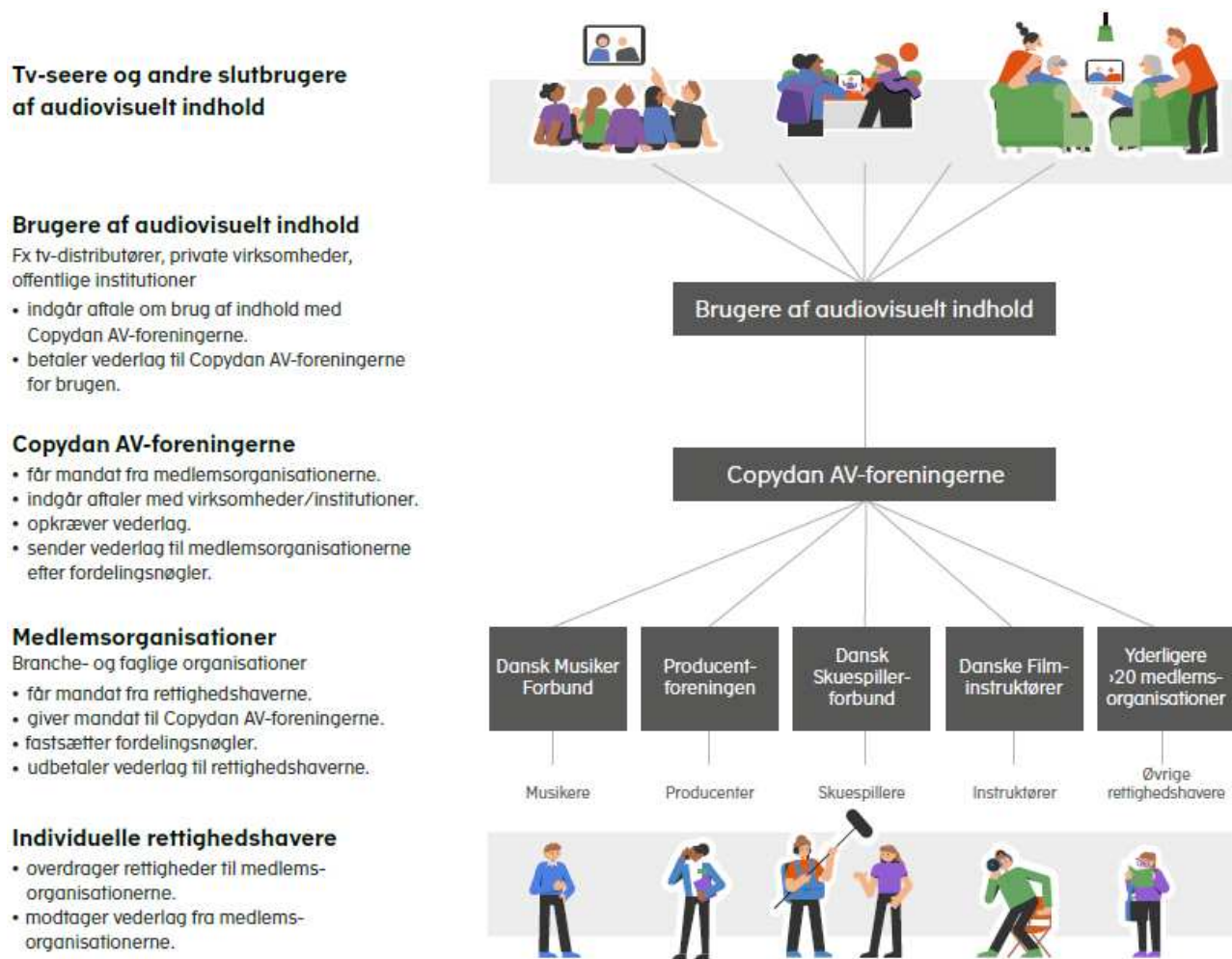
#### 7 Kontraktlige forpligtelser

Foreningen har indgået en treårig IT-driftsaftale med Stratu. Pr. 31. december 2022 er der en restløbetid på 32 måneder svarende til en forpligtelse på 82 t. kr.

## Specifikationer 1. januar – 31. december

### Den danske rettighedsmodel

Specifikationerne er udarbejdet i overensstemmelse med lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, der blev vedtaget i 2016. Formålet med loven er at sikre en større gennemsigtighed omkring afregning af vederlag m.v. Copydan Arkiv foretager ikke udbetalinger til de enkelte rettighedshavere, men til de organisationer, der repræsenterer rettighedshaverne. For de fire Copydan-foreninger (Copydan Verdens TV, Copydan AVU-medier, Copydan KulturPlus og Copydan Arkiv), også omtalt som AV-foreningerne, er dette illustreret via nedenstående figur.



Specifikationerne viser, hvordan de opkrævede vederlag viderefordes til medlemsorganisationerne samt redegør for de midler, der ikke kan fordeles eller udbetales. I visse tilfælde udbetaler Copydan Arkiv vederlag til medlemsorganisationernes egne forvaltningsselskaber, og det er disse selskaber, der er oplyst i de følgende specifikationer.



## Specifikationer 1. januar – 31. december

### Terminologi

Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret benytter andre termer end de, der traditionelt er anvendt. Termerne varierer i forhold til den terminologi, der bruges i ophavsretsloven. På denne baggrund er det fundet, at normal sprogbrug og traditionel terminologi, frem for lovens terminologi, skaber størst mulig gennemsigtighed.

Specifikationerne er derfor opstillet i overensstemmelse med lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, bilag 1, med den tilpasning, at terminologien for nogle poster i denne rapport er anderledes end i bilaget.

Dette gør sig gældende for følgende termer:

<b>Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, bilag 1</b>	<b>Anvendes i årsrapporten som:</b>
Anvendelsestype	Arkiv
Rettighedskategori	Medlemsorganisation*
Fordelt	Udbetalt
Tildelt	Fordelt
Opkrævet	Indbetalt
	Opkrævet = Faktureret

\*Medlemsorganisationer uden andele af fordelingsnøgler er ikke medtaget i specifikationerne.

## Specifikationer 1. januar - 31. december

### Hovedoversigt

Hovedoversigten viser de samlede pengestrømme, der knytter sig til vederlag opkrævet i Copydan Arkiv. Der tages udgangspunkt i de vederlag, der ikke var udbetalt til medlemsorganisationerne pr. 1. januar. Herefter opgøres vederlag til fordeling i alt for året, skyldige vederlag 31. december samt en specifikation af skyldige vederlag pr. 31. december.

Bevægelserne fra 1. januar til 31. december er udspecificeret på de efterfølgende sider og vedrører alene anvendelsestypen 'Arkiv'.

t. kr.	Specifikation	<u>2022</u>
Skyldige vederlag 1. januar		123.916
Resultat til fordeling:		
Årets vederlag	1	75.627
Årets forrentning af vederlag	2	-348
Årets omkostninger	3	-970
<b>Vederlag til fordeling i alt</b>		<u><b>198.225</b></u>
Fordelte og udbetalte vederlag	4	-70.488
<b>Skyldige vederlag 31. december</b>		<u><b>127.737</b></u>
<b>Specifikation af skyldige vederlag 31. december</b>		
Fordelte ej udbetalte vederlag	5	70
Henstående vederlag	6	127.667
		<u><b>127.737</b></u>

## Specifikationer 1. januar - 31. december

### 1 Årets vederlag

Nedenstående er en specifikation af resultatopgørelsens vederlag. Posten 'Afventer fordelingsaftaler' indeholder indbetalte vederlag uden fordelingsaftaler – også kaldet henstående vederlag.

t. kr.

	<u>Årets vederlag</u>
<b>Medlemsorganisation</b>	
Akademikerne (UBVA) (herunder FFS)	259
ANIS	137
Dansk Artist Forbund	347
Dansk Forfatterforening (herunder FFS)	580
Dansk Journalistforbund (herunder FFS)	4.169
Dansk Skuespillerforbund	9.435
Danske Dramatikere	4.032
Danske Filminstruktører	3.965
Danske Scenografer	846
FAF (herunder Danske Filminstruktører)	342
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	562
Koda	289
Performex	3.359
Afventer fordelingsaftaler	47.305
<b>Årets vederlag i alt</b>	<b><u>75.627</u></b>

## Specifikationer 1. januar - 31. december

### 2 Årets forrentning af vederlag

Forrentning af vederlag, der er indestående i banken, fratrækkes vederlagene inden, de udbetales til medlemsorganisationerne.

Forrentningen fordeles efter samme princip som omkostningerne, der er beskrevet under specifikation 3 'Årets omkostninger'.

t. kr.

<b>Medlemsorganisation</b>	<b>Renter</b>
Akademikerne (UBVA) (herunder FFS)	-1
ANIS	-1
Dansk Artist Forbund	-2
Dansk Forfatterforening (herunder FFS)	-3
Dansk Journalistforbund (herunder FFS)	-19
Dansk Skuespillerforbund	-43
Danske Dramatikere	-19
Danske Filminstruktører	-18
Danske Scenografer	-4
FAF (herunder Danske Filminstruktører)	-2
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	-3
Koda	-1
Performex	-15
Afventer fordelingsaftaler	-217
<b>Årets forrentning af vederlag i alt</b>	<b>-348</b>

## Specifikationer 1. januar - 31. december

### 3 Årets omkostninger

Inden udbetaling af vederlag til medlemsorganisationerne fratrækkes årets omkostninger til administration af ophavsrettigheder.

Omkostningsfordelingen sker på baggrund af aftalte fordelingsnøgler indgået mellem foreningens medlemsorganisationer og udgør samlet 1,3% af alle vederlag, inklusive henstående vederlag og renter.

t. kr.		Vederlag	Omkostnings-
	Omkostninger	inklusive renter	procent
<b>Medlemsorganisation</b>			
Akademikerne (UBVA) (herunder FFS)	-3	258	1,3%
ANIS	-2	136	1,3%
Dansk Artist Forbund	-4	345	1,3%
Dansk Forfatterforening (herunder FFS)	-7	577	1,3%
Dansk Journalistforbund (herunder FFS)	-53	4.150	1,3%
Dansk Skuespillerforbund	-121	9.392	1,3%
Danske Dramatikere	-52	4.013	1,3%
Danske Filminstruktører	-51	3.947	1,3%
Danske Scenografer	-11	842	1,3%
FAF (herunder Danske Filminstruktører)	-4	340	1,3%
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	-7	559	1,3%
Koda	-4	288	1,3%
Performex	-43	3.344	1,3%
Afventer fordelingsaftaler	-608	47.088	1,3%
<b>Årets omkostninger i alt</b>	<b>-970</b>	<b>75.279</b>	<b>1,3%</b>

## Specifikationer 1. januar - 31. december

### 4 Fordelte og udbetalte vederlag

Vederlag, med fradrag af renter og omkostninger, fordeles og udbetales henover året i takt med at de indbetales. Fordelingen foretages på grundlag af fordelingsaftaler indgået mellem foreningens medlemsorganisationer og der udbetales løbende.

I 2022 er der i alt fordelt og udbetalt vederlag for 70,5 mio. kr. til medlemsorganisationerne.

t. kr.

#### Medlemsorganisation

	<b>Fordelt og udbetalt</b>
Akademikerne (UBVA) (herunder FFS)	-254
ANIS	-134
Dansk Artist Forbund	-393
Dansk Filmfotograf Forbund	-569
Dansk Forfatterforening (herunder FFS)	-569
Dansk Journalistforbund (herunder FFS)	-5.664
Dansk Metal (DJ og FAF)	-11
Dansk Musiker Forbund (Performex)	-90
Dansk Skuespillerforbund	-34.487
Danske Dramatikere	-3.959
Danske Filminstruktører	-15.733
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	-552
Danske Scenografer	-2.033
FAF (herunder Danske Filminstruktører)	-1.480
Koda	-284
Performex	-4.276
<b>Fordelte og udbetalte vederlag i alt</b>	<b>-70.488</b>

## Specifikationer 1. januar - 31. december

### 5 Fordelte ej udbetalte vederlag

Pr. 31. december 2022 er der i alt fordelte vederlag for 70 t. kr., som ikke er udbetalt til medlemsorganisationerne. Vederlagene udbetales i løbet af første halvår 2023 og vedrører forskellen mellem faktiske og a conto tilbageholdte vederlag til dækning af administrationsomkostninger.

t. kr.

<b>Medlemsorganisation</b>	<b>2022</b>
Akademikerne (UBVA) (herunder FFS)	1
Dansk Artist Forbund	1
Dansk Forfatterforening (herunder FFS)	1
Dansk Journalistforbund (herunder FFS)	9
Dansk Metal (DJ og FAF)	9
Dansk Skuespillerforbund	20
Danske Dramatikere	9
Danske Filminstruktører	8
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	1
Danske Scenografer	2
FAF	1
Performex	7
Koda	1
<b>Fordelte ej udbetalte vederlag i alt</b>	<b>70</b>

### 6 Henstående vederlag

Henstående vederlag udgør pr. 31. december 2022 i alt 127,7 mio. kr. og skyldes afventende fordelingsaftaler. Henstående vederlag indestår i banken indtil, de kan fordeles.

t. kr.

<b>Vederlagsår</b>	<b>Henstående</b>
2022	46.480
2021	25.394
2020	24.670
2019	7.113
2018	6.095
2017	5.861
2016	6.054
Før 2016	6.000
<b>Henstående vederlag i alt</b>	<b>127.667</b>

## Foreningsinformation

Copydan Arkiv F.m.b.a.  
Bryggervangen 8, 1. sal  
2100 København Ø

Telefon: 35 44 14 19  
Hjemmeside: [www.copydanarkiv.dk](http://www.copydanarkiv.dk)  
E-mail: [arkiv@copydan.dk](mailto:arkiv@copydan.dk)  
CVR-nr.: 31 28 43 68  
Hjemsted: København  
Regnskabsår: 1. januar – 31. december

### Bestyrelse

Forperson, Sekretariatschef, Sandra Anne Piras, Danske Filminstruktører  
Anna-Katrine Olsen, Dansk Skuespillerforbund  
Casper Høyberg, Dansk Filmfotograf Forbund  
Chresten Speggers, Performex  
Christian Dølpher, Dansk Journalistforbund  
Christina Bergholdt Knudsen, Danske Dramatikere  
Claus Ankersen, Danske Skønlitterære Forfattere  
Heidi Holm Madsen, Dansk Skuespillerforbund  
Jakob Transe Kjær, Koda og NCB  
Jan Weincke, Dansk Filmfotograf Forbund  
Jesper Grove Jørgensen, Dansk Kapelmesterforening  
Loui Törnqvist, Musikforlæggerne i Danmark  
Maiken Christensen, Teknisk Landsforbund  
Michael Antonsen, Dansk Metal  
Mikala Alida Fritz, IFPI Danmark  
Mille Herum Dideriksen, Foreningen af Danske Sceneinstruktører  
Morten Madsen, Dansk Musiker Forbund  
Morten Rosenmeier, Akademikerne  
Pernille Rask Jensen, Danske Scenografer  
René Høyer Jørgensen, Film- og TV-arbejderforeningen  
Sanne Udsen, Dansk Forfatterforening  
Sara Indrio, Dansk Artist Forbund  
Søs Nyengaard, Dansk Musiker Forbund  
Thomas Gisselmann Søemod, Producent Rettigheder Danmark  
Zia Hammer, Producentforeningen

### Direktion

Jacob Graff Hedebrink, Administrerende direktør  
Medlem af bestyrelsen i Foreningen Entertainment- og Medieret

### Bankforbindelse

Jyske Bank  
Kontonummer 5013 0001 625 001

### Revision

EY Godkendt Revisionspartnerselskab  
Dirch Passers Allé 36  
2000 Frederiksberg

### Generalforsamling

Generalforsamlingen afholdes den 30. maj 2023



# PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registeret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

## Jacob Graff Hedebrink

### Client Signer

På vegne af: Copydan Arkiv f.m.b.a.

Serienummer: a96dff6e-35b7-4812-8197-d38ab5f64f20

IP: 37.49.xxx.xxx

2023-05-30 11:30:10 UTC



## Peter Fauerholdt Thommesen

### Client Signer

På vegne af: Copydan Arkiv f.m.b.a.

Serienummer: 625654b1-58cc-48dc-90ff-656a95ab748f

IP: 81.19.xxx.xxx

2023-05-31 12:54:47 UTC



## Sandra Anne Piras

### Client Signer

På vegne af: Copydan Arkiv f.m.b.a.

Serienummer: 930f6a8d-55ad-4434-bec8-094db9ecc42

IP: 91.133.xxx.xxx

2023-06-01 12:56:26 UTC



## Jesper Jørn Pedersen

### EY Signer

På vegne af: EY Godkendt Revisionspartnerselskab

Serienummer: CVR:30700228-RID:89023474

IP: 80.209.xxx.xxx

2023-06-01 13:24:55 UTC



Penneo dokumentnøgle: UOK17-FON06-TKFUV-GHY4J-4MT2B-WL8ZQ

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstemplet med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

#### Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser i indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validator>